

## **Vita**

## **Sarah Andree**

1981	geboren in Hagen, NRW
2000/01	freien Kunst, Akademie für Bildende Kunst und Formgebung AKI, Enschede
2001	freie Kunst mit Schwerpunkt Malerei, Klasse Kuhna, Kunstakademie Münster
2004	Ernennung zur Meisterschülerin
2007	Akademiebrief
2007/08	Meisterschülerjahr
seitdem	lebt und arbeitet in Köln (Atelier Lichtstraße 46, 50825 Köln in der Ateliergemeinschaft Refugium)

## **Gruppen- ausstellungen (Auswahl)**

2019	<i>KUNSTSTATION - Sonderausstellung zur Kunstroute</i> , bunker k101, Köln-Ehrenfeld
2011	<i>Erotik und Akt in der Gegenwartskunst</i> , Galerie-Graf-Adolf, Köln
2010	<i>Round One: Great Experiment</i> , Galerie DRIESCH:KLONARIS, Palma de Mallorca
2007	<i>Münster goes Berlin</i> , KunstTachometer Galerie Theofilos Klonaris, Berlin <i>Institution Klasse</i> , Finanzamt Münster
2003	<i>Klasse Kuhna</i> , Alte Amtsmannei Nottuln <i>Einfach Klasse!</i> , Finanzamt Münster
2002	<i>Junge Kunst auf alten Mauern</i> , Gutshof Nottuln

## **Einzel- ausstellungen**

2016	<i>Sarah Andree Malerei Schau</i> , Salon Frank M., Köln
2008	<i>Blackboard Naked</i> , KunstTachometer Galerie Theofilos Klonaris, Palma de Mallorca

## **Außerdem**

- 2017 *Klangkunstperformance* - Komposition aus Malerei und elektronischen Sounds (Bei der Installation wird eine Leinwand technisch so präpariert, dass sie als Interface zur Steuerung eines analogen Klangerzeugers dient. Somit löst jeder Pinselstrich einen Ton aus, der zusätzlich in seiner Intensität moduliert werden kann) zusammen mit Chris Pfeil (Soundartist) zur Kunstroute Ehrenfeld 2017
- seit 2016 *Tierische Portraits* – Tuschezeichnungen auf Buttons für zahlreiche Greenpeace Aktionen in Köln und Umgebung
- seit 2015 Teilnahme an den Offenen Ateliers
- seit 2014 Jährliche Werkschau im Rahmen der Kunstroute Köln